

## APRESENTAÇÕES PRESENCIAIS

15/09 – 8h30

ST1 – O uso de novas tecnologias no trabalho pedagógico: desafios para produção de conhecimentos integrados		
Autor (a)	Título	Sala
Ana Beatriz Farias de Souza	Práticas de multiletramento na promoção de uma educação antirracista: uma análise do projeto Afroni	11º andar <b>SALA 1110</b>
Elloá Rodrigues Souza	Recursos tecnológicos e o lúdico na formação de docentes de Língua Inglesa	11º andar <b>SALA 1110</b>
Janaina Michele de Oliveira Silva	Transferência de Tecnologia Educacional e Cooperação Técnica: Impactos e Perspectivas na Educação...	11º andar <b>SALA 1110</b>
Júlia Costa Pereira	O uso de tecnologias como ferramentas de auxílio no desenvolvimento da oralidade: um relato de experiência	11º andar <b>SALA 1110</b>
Maria Luiza de Melo Bezerra	Jogar para Transformar: o Poder dos Jogos na Educação	11º andar <b>SALA 1110</b>
Nataly Rosa Balco de Almeida	Inteligência artificial e Educação Matemática: caminhos para uma aprendizagem personalizada...	11º andar <b>SALA 1110</b>
Andressa Zangirolami de Goes	Integrando Cultura Maker e STEAM: A Construção de Braços Robóticos em Sala de Aula	11º andar <b>SALA 1120</b>
Bruna Albrecht de Souza Oliveira Valente	Exploração Espacial e Cultura Maker: integrando Inglês, Tecnologia e Criatividade no Ensino Fundamental	11º andar <b>SALA 1120</b>
Eva Angela de Oliveira	Quando a sala de aula vira revista: Biomas brasileiros, educação e tecnologia na construção do...	11º andar <b>SALA 1120</b>
Guilherme Jorge da Silva de Matos	Gamificação no Ensino de Arte: estratégias lúdicas e tecnológicas nos anos iniciais do Ensino...	11º andar <b>SALA 1120</b>
Larissa Resende Mario	Pensamento crítico como competência híbrida na formação em Gestão e Negócios: percepções docentes e...	11º andar <b>SALA 1120</b>
Raquel Blaustein Regino Gaudencio	Quando os poliedros ganham vida: uma experiência com 3D e realidade aumentada no Ensino Fundamental	11º andar <b>SALA 1120</b>

ST 2 – Salas de aulas inclusivas e tecnológicas: conhecimentos para um mundo em movimento.		
Autor (a)	Título	Sala
Nicolle Rocha Sant Anna	A influência da Libras na compreensão de conceitos científicos abstratos.	10º andar <b>AUDITÓRIO</b>
Gabrielly Latorre Diez Khouri	Instrumentos pedagógicos e inclusão: caminhos na educação matemática	10º andar <b>AUDITÓRIO</b>
Ariane Lenk de Azevedo	Escrita, oralidade e tecnologias digitais como práticas de resistência ancestral	10º andar <b>AUDITÓRIO</b>

## APRESENTAÇÕES PRESENCIAIS

15/09 – 8h30

ST 2 – Salas de aulas inclusivas e tecnológicas: conhecimentos para um mundo em movimento.		
Autor (a)	Título	Sala
Dominique Susie Evangelista	Letramento digital na EJA: um olhar sobre o processo de inclusão	10º andar <b>AUDITÓRIO</b>
Erick Leite Freire	Matemática em jogos educacionais: O papel da inteligência artificial na aprendizagem baseada em...	10º andar <b>AUDITÓRIO</b>
Lidia Vieira Machado Quintilhano	Música e Surdez – caminhos pedagógicos para a inclusão de alunos surdos	10º andar <b>AUDITÓRIO</b>
Mirian Neves Ferreira Ventura	Educação Inclusiva e Tecnológica para Estudantes Neurodivergentes: propostas de caminhos para a...	10º andar <b>AUDITÓRIO</b>

ST 3 – O uso de novas tecnologias no trabalho pedagógico: desafios para produção de conhecimentos integrados		
Autor (a)	Título	Sala
Kelvin dos Santos Valentim	A necessidade do autoperdão docente, diante às experiências de frustração na vivência escolar	4º andar <b>AUDITÓRIO</b>
Sarah Pereira Soares	Educação Patrimonial na escola Sesi Carapicuíba: A Aldeia Jesuítica e a construção de relações de...	4º andar <b>AUDITÓRIO</b>
Luana Vitoria da Silva Candido	A importância da transdisciplinaridade e do saber integrado para a formação do estudante da educação	4º andar <b>AUDITÓRIO</b>
Henrique Aleixo Silva	Circo Livre em Movimento: desafios e transformações através do lúdico-pedagógico	4º andar <b>AUDITÓRIO</b>
Ana Beatriz Silva Alves	Relato de Experiência: a Biblioteca como um ambiente de letramento crítico e intercultural	4º andar <b>AUDITÓRIO</b>
Isabella Maurino Alde	Entre o texto e o espaço: a leitura literária mediada por saída pedagógica em Paranapiacaba	4º andar <b>AUDITÓRIO</b>

ST 4 – A formação de professores frente aos desafios de um mundo conectado: em busca da integração de conhecimentos.		
Autor (a)	Título	Sala
Julia Trombini da Costa	A Fascinante Jornada das Sementes": Uma abordagem prática em uma aula de Botânica	11º andar <b>SALA 1140</b>
Rafael Magaldi Oliveira	Matemática em movimento: Uma jornada de aprendizado para professores em formação	11º andar <b>SALA 1140</b>

## APRESENTAÇÕES PRESENCIAIS

15/09 – 8h30

ST 4 – A formação de professores frente aos desafios de um mundo conectado: em busca da integração de conhecimentos.		
Autor (a)	Título	Sala
César Alexandre Silva	Ancestralidade e tecnologia na educação: relato da oficina Máscaras identitárias	11º andar <b>SALA 1140</b>
Luisa Xavier de Souza	"Leitura e Expressividade": Uma experiência de criação e manutenção de público-leitor na contemporânea	11º andar <b>SALA 1140</b>
Alicia da Cunha Souza Fernandes	Trajetórias de Professoras em Formação: um relato de experiência no grupo de pesquisa e extensão...	11º andar <b>SALA 1140</b>
Gisele Vieira dos Santos	Relato de Experiência: a Inteligência Artificial como ferramenta de Ensino da Língua Inglesa	11º andar <b>SALA 1150</b>
Luisa Frome Dos Santos Silva	Conjecturas: investigações matemáticas na formação de professores	11º andar <b>SALA 1150</b>
Leticia Christina da Silva Juvencio	Narrativas de vida e identidade: o Teatro do oprimido na EJA	11º andar <b>SALA 1150</b>
Samuel Satiro de Oliveira	Identidades Cruzadas: como estudantes e professores percebem a escola?	11º andar <b>SALA 1150</b>
Bruna Borges Mott Menin Neto	Poesia e figuras de linguagem: incentivando a produção autoral dos alunos	11º andar <b>SALA 1150</b>
Lívia Souza Fanti	Formação cidadã em jogo: uma experiência pedagógica com os Três Poderes no Ensino Médio	11º andar <b>SALA 1150</b>